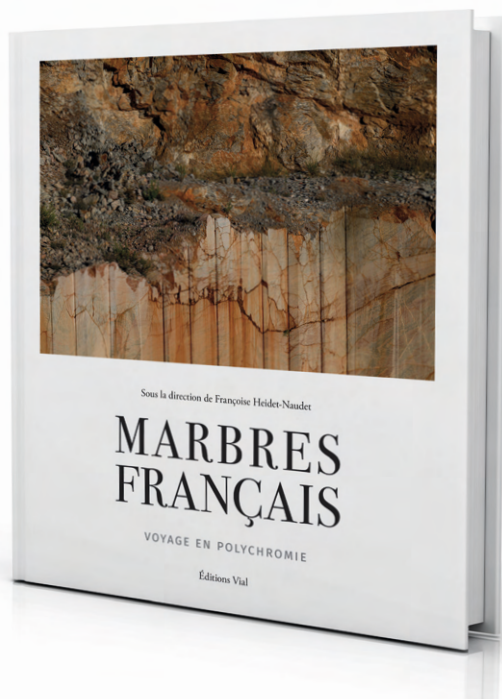




MARBRES FRANÇAIS

VOYAGE EN POLYCHROMIE

Françoise Heidet-Naudet

Caractérisés par leur grande richesse chromatique, les marbres français sont extraits dans de petites carrières plutôt artisanales, souvent cachées dans les montagnes et disposant de peu de moyens de promotion. Après avoir connu leur apogée au ^{xvii}^e siècle sous l'impulsion de Louis XIV qui en fait un élément central du décor du château de Versailles, ils retrouvent une place de choix au ^{xix}^e siècle. Portés par une volonté politique et économique, ils décorent nos plus beaux monuments et s'invitent dans les intérieurs bourgeois pour habiller meubles et cheminées.

Alors qu'ils passent de mode au ^{xx}^e siècle, designers, architectes et décorateurs les redécouvrent aujourd'hui dans le cadre de projets audacieux. Avec de nombreuses marbrières encore en activité, ils constituent un patrimoine vivant ne demandant qu'à être revitalisé et reconnu.

**Prenez la route des marbres français,
et découvrez un monde en polychromie !**

INFORMATIONS

Parution : 25 septembre 2025

Prix : 59* €

Pagination : 192 pages

ISBN : 978-2-85101-277-7

Contact : edition@vigot.fr

www.editionsvial.com • www.vigotmaloine.com

TITRE	AUTEUR(S)	ISBN	PRIX UNITAIRE TTC*	QUANTITÉ	TOTAL
MARBRES FRANÇAIS	F. HEIDET-NAUDET	978-2-85101-277-7	59,00 €		
Participation aux frais de livraison					0,01 €
Total de ma commande					

NOM : _____ PRÉNOM : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____ VILLE : _____ PAYS : _____

E-MAIL : _____ TÉL. : _____

DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES : _____

Je joins mon règlement à la commande et je règle :

☐ par chèque bancaire ou postal payable en France (pour les clients résidents en France et DOM TOM) à l'ordre de « V.O.G »

☐ par carte bancaire N° :

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Date d'expiration : □ □ □ □ N° de contrôle : □ □ □ □

3 derniers chiffres situés
au dos de votre carte bancaire

☐ par bon de commande administratif du service payeur (service public uniquement)

MARBRES FRANÇAIS

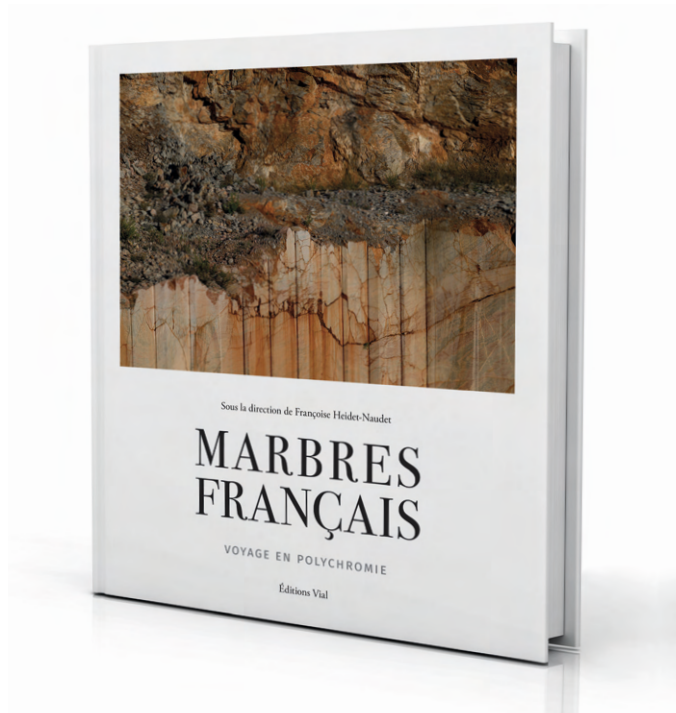
VOYAGE EN POLYCHROMIE

Françoise Heidet-Naudet

Caractérisés par leur grande richesse chromatique, les marbres français sont extraits dans de petites carrières plutôt artisanales, souvent cachées dans les montagnes et disposant de peu de moyens de promotion. Après avoir connu leur apogée au ^{xvii}^e siècle sous l'impulsion de Louis XIV qui en fait un élément central du décor du château de Versailles, ils retrouvent une place de choix au ^{xix}^e siècle. Portés par une volonté politique et économique, ils décorent nos plus beaux monuments et s'invitent dans les intérieurs bourgeois pour habiller meubles et cheminées.

Alors qu'ils passent de mode au ^{xx}^e siècle, designers, architectes et décorateurs les redécouvrent aujourd'hui dans le cadre de projets audacieux. Avec de nombreuses marbrières encore en activité, ils constituent un patrimoine vivant ne demandant qu'à être revitalisé et reconnu.

**Prenez la route des marbres français,
et découvrez un monde en polychromie !**



L'AUTRICE

Formée au marketing et à la communication, **Françoise Heidet-Naudet** défend des produits qui répondent à sa sensibilité et donnent du sens à sa vie. Elle découvre la pierre naturelle et ses métiers, dans une logique de circuit court « made in France », et accompagne la filière auprès du Syndicat de la Pierre naturelle. Depuis une dizaine d'années, elle s'intéresse aux marbres français, qui rassemblent, selon elle, beauté de la matière, origine géographique, histoires géologique et patrimoniale, et inspirent de beaux projets.

INFORMATIONS

Parution : 25 septembre 2025

Pagination : 192 pages

ISBN : 978-2-85101-277-7

Prix : 59 €

Contact : edition@vigot.fr

www.editionsvial.com • www.vigotmaloine.com